«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель директора по

учебной работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д.О.Коданов

«––––» –––––––––2021 г.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**2021-2022 учебный год**

Семестр 1,2

Курс – 1

По модулю/дисциплине **«Русский язык и литература»**

(наименование по учебному плану)

**Специальность:**

1. 1304000 - Вычислительная техника и программное обеспечение (по видам)

Группа: 01-21

2. 0707000 - Техническое обслуживание и ремонт горного электромеханического оборудования

Группа: 03-21

3. 0707000 - Техническое обслуживание и ремонт горного электромеханического оборудования

Группа: 02-21

**Квалификация:**

1. 1304082 Наладчик электронно-вычислительных машин

2. 0707202 Машинист экскаватора

3. 0707102 Машинист конвейера

**Группы: 01-21, 02-21, 03-21, 04-21, 05-21, 06-21 Количество часов 96 ч , кредитов:3**

**Преподаватель:** Танирбергенова Айнур Амирбековна

Составлен в соответствии с учебной программой: Типовая учебная программа по дисциплине «Русский язык и литература» рассмотрена и одобрена Республиканским учебно-методическим советом технического и профессионального, послесреднего образования МОН Республики Казахстан Протокол № 1 от «15 » июля 2020 г.

06.04.2020г, Приказ № 130, 31.10.2017 Приказ №553, 22.01.2016г. Приказ №72, Рассмотрен на заседании методической комиссии

Протокол №\_\_\_\_ от « »\_\_\_\_\_\_\_ 2020г.

Руководитель ЦМК «Общеобразовательные дисциплины» \_\_\_\_\_\_\_\_ Абдирова Х.

Методист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Утебаева Г. М.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Календарные сроки изучения тем | Наименование разделов, тем | Количество часов | Тип занятий | Домашнее задание | Примечание |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | 7 |
| 1 |  | **Введение. В мире языка и литературы**  **І раздел. Туризм. Экотуризм**  Тема 1.1. А.С. Пушкин. «Монастырь на Казбеке».  Тексты смешанных типов, разных жанров, стилей и подстилей (статья, пресс-релиз, репортаж, аннотация)  1. В мире языка и литературы  2. А.С. Пушкин. «Монастырь на Казбеке».  3. Тексты смешанных типов | 2 часа | Изучение новой темы | Конспект  Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 2 |  | Казахстанский компонент. Мир живой природы. Собственные имена существительные Казахстанский компонент. Алматы - туристический центр Казахстана. Имя числительное  1. Казахстанский компонент  2. Собственные имена существительные  3. Имя числительное- как часть речи  Алматы - туристический центр Казахстана | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 3 |  | Тема 1.2. В.С. Высоцкий. «Гимн морю и горам» Казахстанский компонент. Что говорят иностранцы об Астане. ЭКСПО-2017. Безличные конструкции, простые, осложненные обособленными членами предложения, сложные синтаксические конструкции 1. В.С. Высоцкий «Гимн морю и горам» 2. Мысли иностранцев об Астане ЭКСПО-2017. 3. Безличные конструкции, простые, осложненные обособленными членами предложения, сложные синтаксические конструкции | 2 часа | Изучение новой темы | Выучить наизусть  «Гимн морю и горам»  Выполнение грамматических заданий |  |
| 4 |  | Тема 1.3. А. К. Толстой. «Растянулся на просторе» 1.А.К.Толстой. Литературный хронограф. 2.Аналитическая статья 3.Анализ «Растянулся на просторе» | 2 часа | Изучение новой темы | Составьте хронологический план |  |
| 5 |  | KITF-2019. Казахстанский компонент. Текст – рассуждение. Сложные прилагательные, прилагательные в краткой форме, причастия. Н и НН в разных частях речи 1. KITF-2019. Казахстанский компонент 2. Сложные прилагательные, прилагательные в краткой форме, причастия. 3. Н и НН в разных частях речи | 2 часа | Изучение новой темы | Заполните маркировочную таблицу ЗУХ  Выполнение грамматических заданий |  |
| 6 |  | **ІІ раздел. Человек и Родина** Тема 2.1 М.Ю. Лермонтов «Родина» 1.Биография М.Ю. Лермонтова 2.Анализ произведения «Родина» 3.Н.А. Добролюбов о стихотворении «Родина» | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения |  |
| 7 |  | Казахстанский компонент. Ассамблея народов Казахстана. Сложные синтаксические конструкции. Знаки препинания в простых и осложненных предложениях 1.Основание Ассамблеи народов Казахстана 2.Сложные синтаксические конструкции. З.3наки препинания в простых и осложненных предложениях | 2 часа | Изучение новой темы | Заполните маркировочную таблицу ЗУХ  Выполнение грамматических заданий Сделать синтаксический разбор |  |
| 8 |  | Тема 2.2 Ч. Айтматов «Буранный полустанок» 1.Биография Ч. Айтматова 2.Анализ произведения «Буранный полустанок» 3.Основная мысль произведения «Буранный полустанок» | 2 часа | Изучение новой темы | Тестовое задание |  |
| 9 |  | Тема памяти и манкуртизма. Именные части речи в различных формах. Особенности хронотопа. Аннотация. Правописание Ь и Ъ 1.Именные части речи в различных формах. 2.Особенности хронотопа. 3.Аннотация. Правописание Ь и Ъ | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий  Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 10 |  | Тема 2.3 Г. Бельгер «Дедушка Сергали» Г.К. Бельгер. «Для меня казахское слово ел священно».Публицистический стиль 1.Биография Г. Бельгера 2.Священное слово «Ел» 3.Публицистический стиль | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения |  |
| 11 |  | Тема 2.4 М. Семашко «Емшан». Сравнительный анализ произведений А. Майкова и М.Семашко 1.Биографияс М. Семашко 2.Основная мысль произведения «Емшан» 3.Сравнительный анализ произведений А. Майкова и М.Семашко | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий |  |
| 12 |  | Тема 2.5 К. Паустовский «Бескорыстие». Однородные члены предложения 1.Биография К. Паустовского 2.Анализ произведения «Бескорыстие» 3.Однородные члены предложения | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение грамматических заданий |  |
| 13 |  | Казахстанский компонент. Патриотический акт «Мәңгілік ел» 1.Принятие патриотического акта «Мәңгілік ел» 2.Цель Патриотический акта «Мәңгілік ел» 3.Стратегия «Казахстан-2050» | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения |  |
|  |  | **2 модуль** |  |  |  |  |
| 14 |  | **ІІІ раздел. Наука и** **этика** Тема3.1 М. А. Булгаков «Собачье сердце»Научные открытия ХХI века. Правописание суффиксов Н и НН в прилагательных, причастиях и наречиях 1.А. Булгаков «Собачье сердце» 2.Интересные открытия ХХI века. 3.Правописание суффиксов Н и НН в прилагательных, причастиях и наречиях | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение грамматических заданий |  |
| 15 |  | Тема 3.2 А. Беляев «Голова профессора Доуэля». Анализ произведения «Голова профессора Доуэля». Стили речи 1.Биография А. Беляева 2.Анализ произведения «Голова профессора» 3.Стили речи | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 16 |  | **ІҮ раздел. Планета. Земля. Океаны** Тема 4.1 В.В. Маяковский «Атлантический океан». Склонение числительных 1.Биография В.В. Маяковского 2.Основная мысль произведения «Атлантический океан» 3.Склонения числительных | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий  Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 17 |  | Литературный хронограф. Казахстанский компонент. Стратегия «Казахстан-2030». Государственная программа «Нурлы жол». Односоставные предложения 1.Стратегия «Казахстан-2030» 2.Государственная программа «Нурлы жол» 3.Односоставные предложения | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий  Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 18 |  | Тема 4.2 А. Сент-Экзюпери. Литературный хронограф. Философская сказка-притча «Маленький принц». Художественные особенности произведения «Маленький принц» 1.А. Сент-Экзюпери. 2.Философская сказка-притча «Маленький принц». 3. Художественные особенности произведения «Маленький принц» | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 19 |  | Ү раздел. Литература и искусство Тема 5.1 А.С. Пушкин «Моцарт и Сальери». Анализ произведения «Моцарт и Сальери» Казахстанский компонент. Устное народное творчество. Полные и неполные предложения 1.А.С. Пушкин «Моцарт и Сальери». 2.Анализ произведения «Моцарт и Сальери» 3.Полные и неполные предложения | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий  Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 20 |  | Тема 5.2 А.И. Куприн «Гранатовый браслет». Литературный хронограф. Полные и краткие причастия 1.А.И. Куприн «Гранатовый браслет». 2.Литературный хронограф. 3.Полные и краткие причастия | 2 часа | Изучение новой темы | Конспект  Выполнение грамматических заданий Анализ произведения Выполнение тестовых заданий |  |
| 21 |  | Тема 5.3 В. М. Гаршин «Художники». Местоимения. Разряды местоимений Казахстанский компонент. О. Сулейменов «Махамбету» и А. Вознесенский 1.Произведение В. М.Гаршина «Художники». 2Разряды местоимений 3.О. Сулейменов «Махамбету» и А. Вознесенский | 2 часа | Изучение новой темы | Разбор по членам предложения  Выполнение грамматических заданий Анализ произведения Выполнение тестовых заданий |  |
| 22 |  | **ҮІ раздел. Тема социального неравенства в СМИ и литературе** 1.Основная мысль социального неравенства 2.Социальное неравенство в современном мире 3.Методы избавления от Социального неравенства | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий  Анализ произведения |  |
| 23 |  | Казахстанский компонент. Закон о языках Республики Казахстан 1.Принятие Закона о языках Республики Казахстан 2. Казахстанский компонент. 3.Польза от Закона о языках | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий Анализ произведения Выполнение тестовых заданий |  |
| 24 |  | Тема 6.2 Н. А. Островский «Бесприданница». Образ Ларисы Огудаловой 1.Биография Н. А. Островского 2.Н. А. Островский «Бесприданница» 3.Образ Ларисы Огудаловой | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 25 |  | Тема торга и власти денег. Композиция и экранизация пьесы. НЕ с глаголами и наречиями 1.Понятие коррупций 2.Композиция и экранизация пьесы. 3.НЕ с глаголами и наречиями | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий  Выполнение тестовых заданий |  |
| 26 |  | Тема 6.3 Н. В. Гоголь «Шинель» Цитатный образ Башмачкина 1.Биография Н. В. Гоголя 2.Н. В. Гоголь «Шинель» 3.Цитатный образ Башмачкина | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 27 |  | Тема 6.4 И.С. Тургенев «Два богача». Основная мысль произведения 1.Биография И.С. Тургенева 2.И.С. Тургенев «Два богача». 3.Основная мысль произведения | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
|  |  | **3 модуль** |  |  |  |  |
| 28 |  | **ҮІІ раздел. Торговля и помощь. Справедливая торговля** Тема 7.1 О. Бальзак «Гобсек». Составное именное сказуемое 1.Биография О. Бальзака 2.Анализ произведения «Гобсек» 3.Составное именное сказуемое | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 29 |  | Казахстанский компонент. Торговые связи и денежное обращение кочевников 1.Торговые связи 2.Денежное обращение кочевников 3.Торговые связи и денежное обращение кочевников | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 30 |  | Н. А. Назарбаев. «В потоке истории» 1. Биография Н. А. Назарбаева 2. «В потоке истории» 3. Становление Н. А. Назарбаева Елбасы | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 31 |  | **ҮІІІ раздел. Значение труда в жизни человека и общества.**Тема 8.1 А. П. Платонов «Песчаная учительница». Глагол 1.Биография А. П. Платонова 2.А. П. Платонов «Песчаная учительница». 3.Применение глагола | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 32 |  | Тема 8.2 М.Е. Салтыков - Щедрин «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Жанры литературной сказки 1.Биография М.Е. Салтыков – Щедрина 2.Анализ произведения «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» 3.Жанры литературной сказки | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 33 |  | Казахстанский компонент. Древние ремесла. Собственные имена существительные 1.Понятие о Древних ремеслах 2.Интересные Древние ремесла 3.Собственные имена существительные | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий  Выполнение тестовых заданий |  |
| 34 |  | **ІХ раздел. Показатель развития общества: экология, биоресурсы** Тема 1.1 Р. Сейсенбаев «День, когда рухнул мир». Правописание наречий 1.Биография Р. Сейсенбаева 2.«День, когда рухнул мир». 3.Правописание наречий | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 35 |  | Тема 1.2 Нравственные уроки Роллана Сейсенбаева. Действительные и страдательные причастия 1.Нравственные уроки Роллана Сейсенбаева. 2.Действительное причастие 3.Страдательное причастие | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий Анализ произведения Выполнение тестовых заданий |  |
| 36 |  | Тема 1.3. М. А. Дудин. Стихотворение «Берегите землю!» Правописание наречий. Защита экологии – дело каждого из нас 1.Стихотворение А. Дудина «Берегите землю!» 2..Правописание наречий. 3.3ащита экологии – дело каждого из нас | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий  Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 37 |  | **Х раздел. Свободное время как показатель развития общества**  Тема 2.1 И. А. Гончаров «Обломов». Цитата. Конструкция с союзом *как*  Тема 2. 2 Символика в романе «Обломов». Художественный стиль.  1.Биография И. А. Гончарова  2.Художественный стиль  3.Символика в романе «Обломов». | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий  Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
|  |  | **4 модуль** |  |  |  |  |
| 38 |  | **ХІ раздел. Человек и история**  Тема 3. 1 А. С. Пушкин «Евгений Онегин»  Тема 3.2 Сюжет «Евгений Онегина» как отражение исторической эпохи. Композиция романа. Сложносочиненные предложения  1.А.С. Пушкин «Евгений Онегин»  2.Сюжет «Евгений Онегина» как отражение исторической эпохи. 3. 3.  3.Сложносочиненные предложения | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий  Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
|  |  | **2 семестр** |  |  |  |  |
| 1 |  | Тема 3.3 О. Сулейменов «Одна война закончилась другой…»  1.Биография О. Сулейменова  2.О. Сулейменов «Одна война закончилась другой…»  3.Анализ произведения «Одна война закончилась другой…» | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 2 |  | Тема 3.4 А. Ахматова «Реквием» Тема 3. 5 Поэма «Реквием» - памятник страшной эпохи сталинского режима. Частица  1.Биография А. Ахматова  2.Поэма «Реквием» - памятник страшной эпохи сталинского режима.  3.Частица | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 3 |  | **ХІІ раздел. Энергия будущего. Энергия слова**  Тема 4. 1. К. Алтайский «Казахские мотивы». Второстепенные члены предложения.  1.Биография К. Алтайского  2.К. Алтайский «Казахские мотивы».  3.Роль второстепенных членов предложения. | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий  Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 4 |  | Тема 4.2 С.Назарова «Мой зеленоглазый аруах». Бессоюзные сложные предложения  1.Биография С.Назарова  2.С.Назарова «Мой зеленоглазый аруах  3.Бессоюзные сложные предложения | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий  Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 5 |  | Тема 4.3 Великая сила воспитания слова. Правописание предлогов  1.Великая сила воспитания слова.  2.Понятие предлогов  3.Правописание предлогов | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий  Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 6 |  | Тема 4.4 В. С. Высоцкий «Баллада о времени». Морфема.  1.Биография В. С. Высоцкого  2.В. С. Высоцкий «Баллада о времени».  3.Морфема | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 7 |  | Тема 4.5 О. Сабинина «Что такое ЭКСПО». Все самое интересное о выставке ЭКСПО-2017 в Астане. Научный стиль  1.О. Сабинина «Что такое ЭКСПО».  2.Все самое интересное в выставке ЭКСПО-2017  3.Научный стиль | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий  Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 8 |  | **ХІІІ раздел. Мир и безопасность**  Тема 5.1 Л. Н. Толстой «Война и мир» (обзор с чтением глав о Бородинском сражении). Правописание наречий  Л. Н. Толстой «Война и мир»  1.Обзор «Война и мир» 2.Бородинское сражение  3.Правописание наречий | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий  Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 9 |  | Тема 5.2 Главные герои романа Л. Н. Толстого«Война и мир» Тема 5.3 Образы Кутузова и Наполеона. Правописание частиц  1.Главные герои романа Л. Н. Толстого«Война и мир»  2.Образы Кутузова и Наполеона.  3.Правописание частиц | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий  Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 10 |  | Тема 5.4 Стихотворения А. А. Суркова, К. М. Симонова,  М. В. Исаковского, Ю. В. Друниной  Поэзия, опаленная войной  1.Стихотворения А. А. Суркова  2.К. М. Симонова и М. В. Исаковского,  Ю. В. Друниной  3.Поэзия, опаленная войной | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 11 |  | Тема 5.5 Казахстан в мире художественной литературы.  Ж.Жабаев  1. Казахстан в мире художественной литературы.  2. Биография Ж.Жабаева  3.Что интересного написал Ж. Жабаев | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 12 |  | Тема 5.6 А. Сурков. Фронтовик, поэт, журналист  Тема 5.7 К. Симонов Военная лирика  Тема 5.8 М. В. Исаковский – талантливый поэт, тонкий лирик. Служебные части речи  1.А. Сурков. Фронтовик, поэт, журналист  2.К. Симонов Военная лирика  М. В. Исаковский – талантливый поэт, тонкий лирик.  3.Служебные части речи | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий  Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
|  |  | **5 модуль** |  |  |  |  |
| 13 |  | **ХІҮ раздел. Театр и кино в современном мире**  Тема 6. 1 А. П. Чехов «Вишнёвый сад». Жанр и композиция. Особенности конфликта. Сложносочиненные предложения  1.А. П. Чехов «Вишнёвый сад  2.Особенности конфликта.  3.Сложносочиненные предложения | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий  Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 14 |  | Тема 6.1 Символика в пьесе «Вишневый сад»  Тема 6.2 «Вишневый сад» на театральной сцене  1.Символика в пьесе «Вишневый сад»  .2Анализ в пьесе «Вишневый сад»  3.«Вишневый сад» на театральной сцене | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 15 |  | **ХҮ раздел. Высшая ценность – права человека**  Тема 7.1. О.О. Сулейменов "Дикое поле". Правописание наречий  1.О.О. Сулейменов написал "Дикое поле"  2.Анализ "Дикое поле"  3.Правописание наречий | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 16 |  | Тема 7.2 Ю.О. Домбровский «Хранитель древностей»  Тема 7.3 Ю. Домбровский «Алматинская повесть». Аннотация  1.Биография Ю. Домбровского  2.Ю.О. Домбровский «Хранитель древностей»  3.Ю. Домбровский «Алматинская повесть». Аннотация | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 17 |  | Тема 7.4 Ч. Айтматов «И дольше века длится день». Тема исторической памяти. Монолог  Тема 7.5 Ч. Айтматов «Легенда о Манкурте»  1.Ч. Айтматов «И дольше века длится день».  2.Тема исторической памяти.  3.«Легенда о Манкурте» | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 18 |  | **ХҮІ раздел. Современное общество: миграция**  Тема 8.1 В. В. Набоков «Родина»  1.Биография В. В. Набокова  2.Анализ произведения «Родина»  3.Мысли писателей о произведении «Родина» | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 19 |  | Тема 8. 2 Н. А. Тэффи «Ностальгия». Имя прилагательное  1.Биография Н. А. Тэффи  2.Н. А. Тэффи «Ностальгия».  3. Имя прилагательное | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 20 |  | Тема 8. 3 М.И. Цветаева «Родина»  1.Биография М.И. Цветаевой  2.Анализ произведения «Родина»  3.Мысли писателей о произведении М.И. Цветаева «Родина» | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |
| 21 |  | Тема 8.4 П. Васильев «Переселенцы». Сложное предложение  1.Биография П. Васильева  2.П. Васильев «Переселенцы».  3.Применения | 2 часа | Изучение новой темы | Выполнение грамматических заданий |  |
| 22 |  | Тема 8.5 Н. А. Назарбаев «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» (статья)  1.Принятие решения «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания»  2.Понятие «Взгляд в будущее»  3.Польза модернизации общественного сознания» | 2 часа | Изучение новой темы | Анализ произведения  Выполнение тестовых заданий |  |